

LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Depuis de nombreuses années, plusieurs expositions temporaires annuelles sont organisées par le Musée Bossuet pour mettre en valeur certains aspects de l'histoire locale, de l'art ancien ou contemporain, en relation avec le site historique ou les collections du Musée.

Citons pour mémoire

2004

BOSSUET, MIROIR DU GRAND SIÈCLE

"1914, PARTIS POUR UN ÉTÉ"
la première Bataille de la Marne

2006

LES PASSIONS DE L'ÂME,
peintures des 17^e et 18^e siècles
de la collection Changeux

2008

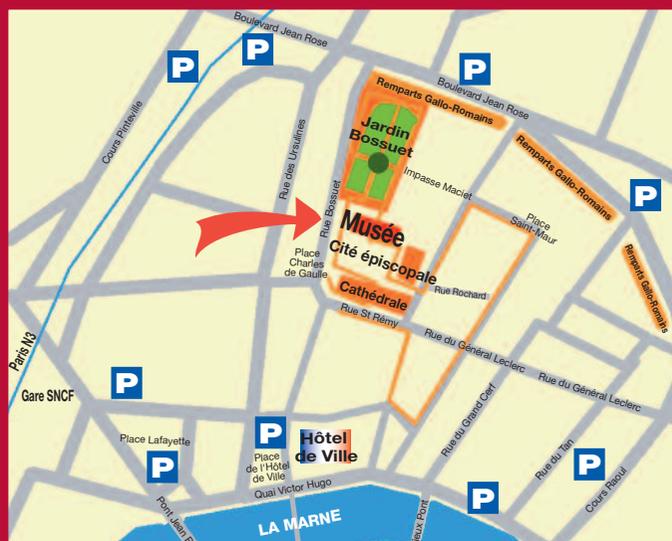
MEAUX, VUE PAR LES PEINTRES
1830-1980
à travers les collections du Musée

2010

VISAGES DE NOTRE HISTOIRE
trois siècles de portraits conservés
au Musée Bossuet

2012

NOUVEAUX REGARDS SUR
LA CATHÉDRALE ST-ÉTIENNE DE MEAUX
Éric Baude, Gil Cipièrre, Jocelyn Nivert



5, place du Général de Gaulle - 77100 Meaux
Tél. : 01 64 34 84 45 - Fax : 01 60 23 97 52
www.ville-meaux.fr
musee.bossuet@wanadoo.fr

TARIFS :

Plein tarif : 3,10€ - Tarif réduit (groupe 20 pers.) 2,10€
gratuité pour les moins de 18 ans et les étudiants
gratuité pour tous les mercredis

HORAIRES :

du 1^{er} avril au 30 septembre
Tous les jours de 10 h à 12h et de 14h à 18h (sauf les mardis)
Fermé le 1^{er} mai et le 14 juillet

du 1^{er} octobre au 31 mars
Du mercredi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h
(sauf les lundis, mardis et dimanches matin)
Fermé le 25 décembre et le 1^{er} janvier

Visites guidées pour groupes sur rendez-vous
par le Service Patrimoine : Ville d'Art et d'Histoire
Informations à l'Office du Tourisme 7j/7
Tél. : 01 64 33 02 26

Audio-guides gratuits à disposition



musée **Bossuet**



Illustration en couverture : François Verdier - Jupiter commande à Mercure de libérer Io - Donation Changeux

 **Meaux**
Fiers de notre histoire

“Des collections de tout premier ordre ...

l'un des plus remarquables musées d'Ile-de-France”

Jean-Jacques Aillagon, Ministre de la Culture et de la Communication - 2004



Entrée du Musée côté Cathédrale

Situé à moins de 50 kilomètres de Paris dans un exceptionnel palais épiscopal du 12^e au 17^e siècle, le musée Bossuet vous offre une collection municipale de peintures anciennes et de sculptures, unique en Ile-de-France.

La collection de peintures qui commence au 16^e siècle avec une magnifique “Déploration du Christ” de Frans Floris se poursuit au 17^e avec les œuvres du meldeois Jean Senelle, une belle “Adoration des mages” des Frères Le Nain, une dramatique “Crucifixion” de Noël Coypel ou encore une charmante “Naissance de Jupiter” de Bon Boullogne.



Cesari - Suzanne et les vieillards
Donation Changeux



H. Rigaud - D. Leclerc
Portrait de J.-B. Bossuet
Collection des Evêques

Le souvenir de Bossuet, le célèbre évêque de Meaux, est évoqué par ses portraits de Pierre Mignard et Hyacinthe Rigaud.

Fin 17^e, les scènes mythologiques d'un Jean-François de Troy ou d'un François Verdier sont prétexte à de belles compositions corporelles. Au 18^e, la peinture religieuse plus légère est représentée par un élégant “Saint Sébastien” de Charles Antoine Coypel ou un galant “David et Bethsabée” de Carle Van Loo.

Au 19^e, c'est au contraire le paysage qui domine avec les œuvres de l'école de Barbizon, deux Daubigny ou, un ensemble orientaliste illustré par Gérôme et Decamps. Parmi les scènes de genre se remarque la “Femme portant un panier” de Millet.



J.-L. GÉRÔME - Sur la terrasse - Legs Moisson



André Hébuterne
Le Marché de Meaux

Depuis 2012, une salle du 20^e siècle a été aménagée pour présenter les portraits de paysans briards réalisés par le sculpteur Paul Niclausse (1879-1958) et les paysages peints par des peintres locaux.

L'art décoratif enfin est représenté par quelques belles pièces de mobilier de style Louis XV et Louis XVI en provenance de l'ancienne collection des évêques de Meaux.